

युक्तियाम्नाप्तव अि

যুগ্ম সম্পাদনায়
কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় বাংলাদেশ সহায়ক সমিতির প্রেক যতীক্ত চট্টোপাশ্যায়

> বালোদেশ শিক্ষক সমিতির পকে কুকুমার বিশাস

13CU 3974

কলিকাতা বিশ্ববিভালয় বাংলাদেশ সহায়ক সমিতি ভ বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতি কঠক প্রকাশিত



मूथतक

পূর্ব-পাকিস্তান রূপান্তরিত হয়েছে বাংলাদেশ-এ। বাঙালী আজ এক স্বাধীন জাতি হিসেবে প্রতিষ্ঠিত। বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবর রহমানের নেতৃত্বে যে আন্দোলনের স্থানা, অুগণিত শহীদের আজ্ঞাধ্যে আজ ভা' বাস্তব।

কলিকাতা বিশ্ববিজ্ঞালয় বাংলাদেশ সহায়ক সমিতি ২৭শে মাচ থেকে যে কর্মণ্ডী কপাহিত করার চেষ্টা করেছে তার সর্বপ্রথম প্রচেষ্টা ছিল মুক্তিকোজের তরুণ বদ্ধদের এবং দিতীয়ত বাংলাদেশের সর্বস্থরের শিক্ষকলের সাহায়া করা। আমাদের ক্ষুত্র সামার মধ্যে থেকে আমরা এ দায়িছ যথাসাধ্য পালনের চেষ্টা করেছি। বিগত মে মাসে কলিকাতা বিশ্ববিজ্ঞালয় বাংলাদেশ সহায়ক সমিতি'র উল্লোগে বাংলাদেশের প্রাথমিক থেকে বিশ্ববিজ্ঞালয় প্রথম সকল স্থানের শিক্ষকদের নিয়ে গঠিত হয় বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতি। তারপর থেকে এই ছই সংগঠন পরস্পর পরিপ্রকভাবে সৌহাছোর সঙ্গের আরক হয়ে থাক। আদর্শে উল্লোক মকেলন সেই যৌগ প্রচেষ্টার আরক হয়ে থাক। আদর্শে উল্লোক প্রেরণায় সঞ্জীবিত বহু ভ্রুণের সালিয়ে। একো প্রেরণায় সঞ্জীবিত বহু ভ্রুণের সালিয়ে। একো গ্রাহার বহু ভ্রুণের সালিয়ে। এর। আছে জয়া।

এই জ্যের মৃহত শুধু উৎস্বের মৃহত নহ। নব স্কল গ্রহণের। এই লয়ে আজ ন্ধন করে দেশকে গড়ার স্বল্লে প্রতী হতে হবে। বাংলাদেশের নগর শহর আন আজ দানব ইয়াহিয়ার তাওবের স্বাক্ষর বহন করছে। প্রন-হারা মা-বোনেদের হাহাকার চতুদিকে স্বনিত হছে। এরই মধা থেকে বেরিয়ে এসেতে শেখ মৃজিবুরের স্বলের বাংলাদেশ।

Ges 3758

7800 3974

গণ-প্রজাত্যন্তিক বালোদেশ সরকার-এর সোগা নেতৃত্বে বালো-দেশ আজ বাধীন সাবভৌম। একটি কাজ এখনও বাকী—বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান আজও কাদের কারাগারে। তাকে মুক্ত করতে হবে। কেমন করে তা আমাদের জানা নেই। তবে এটা ঘটাতে হবে তা জানি।

বালোদেশ-এর তকণেরা তথা মৃক্তিমোদ্ধারা আজ ছড়িয়ে
পদ্ধক শান্তি-শৃদ্ধলা রক্ষার কাছে জীবনের নৃতন মৃল্যবোধ নিয়ে
ভারা জীবন রক্ষার কাজে ব্যাপ্ত হোক। স্প্তি হোক বালোদেশএ নৃতন মৃল্যবোধ।

বাংলাদেশ-এব ক্ষেত্ত-খামারে, কলে-কারখানায় আছ ন্তন কর্মচাঞ্লোর স্থনা হোক। তক্ত শক্তির প্রাদে সম-সম্ভি গঠনের কাজ শুক হোক।

মধ্যের প্রগতি জানাই মৃতিকোজ ও ভারতীয় জতয়ান্দের মধ্যে যাঁর। শহাদ হরেছেন তাদের। গণতত্ব, ধর্মনিরপেকতা ও সমাজতাত্বিক সন-সনাজ গঠনের আদর্শের জন্ম এ দের আহদান যেন রখা না হয় এ দায়ির, আজ থারা বইলেন, তাদের বহন করতে হবে। পালা শেষের বেলায় আজ এই প্রোগে ধল্পবাদ জানাই, কলকাতা বিশ্ববিভালয়ের কুর্তৃপক্ষ, আধিকারকর্ষণ সকল জ্বাপেক ও স্বস্তুরের কর্মচারীদের এবং বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতির মৃত্যু কর্মীদের। এই কর্মচারীদের এবং বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতির সহযোগিতা করেছেন। ধল্পবাদ জানাই অধ্যাপক সৌরীশ্র ভট্টাচার্য, প্রীপ্রেরদর্শন সেনশর্মা, ডঃ জবজ্যোতি লাহিড়া, প্রজানেশ প্রন্নীশ্র, প্রীপ্রয়দর্শন সেনশর্মা, ডঃ জবজ্যোতি লাহিড়া, প্রজানেশ প্রন্নীশ্র, প্রীপ্রয়দর্শন সেনশর্মা, ডঃ জবজ্যোতি লাহিড়া, প্রজানেশ ক্রেন্সীশ্র, প্রীপ্রয়ার বস্তু থারা জিলেন এই কর্ম্যজ্যের হোতা। ধল্পবাদ জানাই কলিকাতা বিশ্ববিভালয় বাংলাদেশ স্বভারক সমিতি ও বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতির নিবলন স্বক্রিয় ক্ষ্মী প্রীমানস হালদার, জ্যীজনিল বস্তু, প্রানিভাগোপাল সাহা, শ্রীমতী কৃষ্ণা চক্রবর্তী, স্রীমতী



নীহার সেন, শ্রীমান সূত্রত চৌধুরী, শ্রীগ্রামল ভৌমিক এবা আরো অনেক নতুন বন্ধুদের যাদের সাহায়া আমতা এই সহায়ক কর্মে নিতা পেয়েছি।

বাংলাদেশ-ভারত নৈত্রী দীর্ঘজীবী হোক। জয় বাংলা। জয় হিন্দ।

কলিকাভা বিশ্ববিদ্যালয় • ইং ২১।১২।৭১ ..

দিলীপ চক্ৰবৰ্তী
সন্দানক, কলিকাড়া বিশ্ববিভালয়
বাংলাদেশ সহায়ক সমিতি
ভাজায় রায়
সন্দাহক, বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতি

প্রসঙ্গত

বাংলাদেশ। এক নতুন স্থাণীন সাব্দভাম রাষ্ট্র। বীরের রক্তরোতে, নায়ের অঞ্চতে, শতাদুর আহ্বলানে প্রতিষ্ঠিত। যার মূলে আর অন্য তরুণ মূলিযোলাদের ভূমিকা স্বচেয়ে গৌরবোজ্জল। লাখো শতাদের বজে রাজা এই সংগ্রাম জাতায় মূলির। এ জাতীয়তারাদ পরজাতি পাঁড়নের আহ্বাথার সংকার্ণতা নয়। পৃথিবার স্ব ভোট বড় জাতিই জাতায় প্রগতির সাধনায় তংপর। বাঙালী বিশ্বকবিও মাধা ঠেকিয়েছেন দেশের মান্তিতে, যেখানে বিশ্বমায়ের গাঁচল পাতা। বাংলাদেশের ভৌগোলিক সামায় যে মানুষেরা বাস করে পূর্ণ মনুষ্যুত্বের সাধনায় উদ্দেহ স্বাজ্ঞাণ মূলি সাধনই বাংলাদ্শেরাসীর জাতায় এবং আন্তর্জাতিক দায়িছ। যোড়শ শতকের বাঙালি করি চণ্ডাদাসও বলেছেন এই মান্য মানুষ্য হান.

ভনহে মানুৰ ভাই স্বার উপরে মানুৰ স্ত্য তাহার উপরে নাই।

রাষ্ট্রীয় সাধনায় বঙ্গবন্ধ শেখ মুজিবুর বহুমানত খুজে পেয়েছেন বাহালি জাতীয়তাবাদের এই পথের সভান।

এই মৃক্তি সাধনার প্রাথমিক কর্তবা প্রাধানতার বন্ধন আজ ছিল হয়েছে মৃক্তিযোজাদের বাথে। প্রতিটি নাগরিকের পূর্ণ গণতান্ত্রিক অধিকার প্রতিষ্ঠায় সম্পর্ণ হবে সেই বন্ধন মৃক্তি। তার জল্ম চাই বাক্ষের স্বাধানতা, ধর্মের স্বাধীনতা, সংগঠনের স্বাধীনতার মৌলিক অধিকারের স্বাকৃতি। চাই নারীর সামাজিক স্বাধিকার। গণতান্ত্রিক বিপ্লবের এই দায়ির পূর্ণ হলে এগিয়ে যেতে

হবে সমাজতত্বে পথে। কাৰণ যতক্ষণ না অথ নৈতিক বন্ধন মৃতি বটে, যতক্ষণ না প্ৰতিটি মানুৱের ভাত, কাপড়, আশ্রয়, শিকার মৌলিক দাবীগুলির মানুবোচিত নিয়ত্ম প্রয়োজন স্বীকৃত হয়, ততদিন গণতপ্রও অসার্থক। তাই গণ-প্রজারতী বাংলাদেশ সরকার ঘোষণা করেছেন বিশ্বত প্রতারতু, ধর্মনিরপেক্ষতা এবং সমাজতপ্র।

সংখ্যামের বর্তমান স্তর হন্তে সংগঠনের মধ্য দিয়ে স্বাক্ষীণ মুক্তি।
সংশ্বহ নাই এ সংগ্রাম কঠোরতর হবে। এ সংগ্রামে, আরো
তাগি, আরো হবে আর বেঁক্তা দারিদ্রা বরণের প্রয়োজন হবে।
দারিদ্রা লক্ষার নয়, যেখানে লক্ষ্ণ লক্ষাক নিরম্ন নিরাশ্রয়
সেখানে তথাকথিত সাংস্কৃতিক ক্ষচির নাম করে ধনিক আভিজাত্যের
বিলাসিতাই লক্ষার। মনে রাখতে হবে যত দিন না শেষতম মানুষ্টি
তার নানত্য অধিকার সসম্মানে পায় ততদিন অতিবিক্ত গ্রহণ করাও
হারাম। আর স্বচেয়ে বেনী দরকার হবে সার্বিক ঐক্যের। বাংলাদেশ
সরকার যে একা স্থাপন করেছেন তাকে আরো স্থান্ট আরো বাণিক
করে তুলতে হবে।

এ কাজ কে কর্বেণ্ এ কাজ নি স্বার্থ তক্ষণের। যে তর্মণ্
মৃতিযোদ্ধারা ত্যাগে, তথে, কুজুভায় এবং মৃত্যুবরণের গুংসাহসে
সারা পৃথিবীর মৃতিকামী মান্তবের সপ্রশাস পৃষ্টি আকর্ষণ করেছে,
তাদেরই নিতে হবে এই স্কুক্টোর মহান দায়িছ। ভরসা করি
রক্তের নদাতে সর্ব পাপ বুয়ে কেলে বাংলাদেশবাসী সে কটোর
সংগ্রামের যোগাতা অর্জন করতে পেকেছে। আশা করি ছুট্ট
রাজনীতির বাজিগত প্রতিষ্ঠার ষড়মন্ত কৌশল পরিত্যাগ করে তারা
দেশপ্রেমে, ত্যাগে, সেবায়, সত্য-নিষ্ঠায়, চরিত্রে শ্রেষ্ঠন্থ লাভের
প্রামেন সচেষ্ট হবেন। বিশ্বাস করি আড়াই হাজার বছরের
প্রামেন বন্ধ সংস্কৃতির মহান রিক্পের দায়ভাগ বাংলাদেশবাসীরা
যোগাতার সঙ্গে বহন করতে পারবেন। এই সংকলনে বাংলাদেশের
রাজনৈতিক নেতৃর্ভন বৃদ্ধিজীবী, শিক্ষক, শিল্পী এবং সাংবাদিকেরা,
এই আশাই বাস্তু করেছেন।



বণাদনের মৃতিযোজানের স্কে বিতায় সামাতের মৃতিযোজ। বুদ্ধিজীবী, শিলী, সাহিভিকেদের সহম্মিতার এক আফর সংকল্পের এই পরিকলনা হয়েভিল গত সেপ্টেম্ব মাসেব গোড়ার দিকে। নানা কারণে তথন ডা হতে ওঠেনি। নতেথবের শেব ভাগে যথন প্রিকর্ম।টি পুন্রজৌবিত হয় তখন অনেকেই অমত করেছিলেন, মনেক দেৱা হয়ে থেছে ধলে। কিন্ত কলিকাতা বিশ্ববিভালয় বাংলাদেশ সহায়ক সমিতিতৈ সম্পাদক ক দিলাপ চক্ৰতীৰ আগ্ৰহ এবং বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতি'র সম্পাদক ডা অজ্ঞ রায়ের উৎসাহে 'একেবাৰে না কৰা থেকে বিলয়েও ভালো' এই প্ৰবচন অনুযায়ী অতংপর পৃত্তিকাটি প্রকাশ করা গেল। বচনগুলি সংগ্রহ করেছেন ডা অজয় রায়ের সহযোগিতার অধ্যাপক সুকুমার বিশ্বাস। যোগাযোগ করা যায়নি বলে আরো অনেকের উক্তি সংযুক্ত করা গেল না। বাংলাদেশের রাষ্ট্রণতির বচনও শেষ পৃথিত বাদ বয়ে পেল। সে জন্ম আমরা হাখিত। লেখাগুলি বিভিন্ন বিভাগে লেখকদের নামের আল অকরের ক্রমান্তসারে বিস্থাসের (हर्षे कता हर्ग्यह ।

এই প্রিকাব প্রাথমিক প্রিক্রনায় অধ্যাপক জানেশ প্রন্থাশের ভূমিকা কৃত্তাভার সংশ্লে প্রন্থ করি। 'ভারত ফোটোটাইপে'র জাঅজিত গুলুকেও ধ্যাবান। আমাদের এই 'সহায়ক' প্রচেষ্টাকে তিনি সকল সহায়তা করেছেন দেশপ্রেমে। গাকা ছবি এবং প্রজ্ঞ চিত্র দান করে বাংলাদেশের বিখ্যাত শিল্পী কামকল হাসান সাহেব, প্রপ্রেশ বাবুও জানিত্ন কুণু আমাদের কৃত্তাতা ভাজন হয়েছেন। জয় সোনার বাংলা। জয় ভারত।

গৃষ্ট জন্মদিন, ১৯৭১ গ্রিভাঙ্কা ভবন কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়

যতীক্ত চট্টোপাধ্যায় ওকুমার বিশ্বাস থোলো খোলো হার ওলো গৃহস্থ,
থেকো না থেকো না লুকায়ে—

যার যাতা আভে আনো বহি আনো সব দিতে হবে চুকায়ে। ঘুমায়ো না আর কেহ বে।

জনয় পিণ্ড ছিল্ল করিয়া ভাও ভরিয়া দেহো রে। ওরে দীন প্রাণ, কী মোহের লাগি রেখেছিস মিছে স্লেহ রে॥

উদয়ের পথে শুনি কার বাণ্ট 'ভয় নাই, ওরে ভয় নাই— নিশেষে প্রাণ যে করিবে দান ধ্যয় নাই ভার ক্ষয় নাই।'

ব্ৰীফুনাথ

ভোৱা সৰ জয়ধননি কর।
ভোৱা সৰ জয়ধননি কর !

এ নহনের কেতন ওড়ে কাল বোশেখার ঝড়।
ভোৱা সৰ জয়ধননি কর!
ভোৱা সৰ জয়ধননি কর!

—নজকল ইসলাম





বাংলাদেশের সাত কোটি মানুষের সাবিক মুক্তির জন্মে আমাদের আজকের এই সংগ্রাম। অধিকার বাস্ত্রায়িত না হওয়া পুর্যন্ত সংগ্রাম চলবে।

বুলেট বন্দুক বেয়নেট দিয়ে বাংলাদেশের মানুষকে আর স্তর্জ করা যাবে না। কেননা জনতা আজ ঐক্যক্ত।

—বঙ্গবজু শেখ ম্জিবুর রহমান

প্রধান মন্ত্রী গণ-প্রজাভন্তী বাংলাদেশ সরকার

36. 55. 55

বর্তমান বিধে মানবাধিকার প্রতিষ্ঠার রক্তক্ষী সংগ্রামে আত্র-তাাগী এক মহান জাতির বিজ্যের আর এক নাম স্বাধীন গণ-প্রজাত্তী বালোদেশ। এ বিজয় সাড়ে সাত কোটি শৃথালিত বাস্থালীর তথা বিধের নিধাতিত গণতপুকামী মানুষের।

ইতিহাসে চির অয়ান হয়ে থাকবে বাংলাব বার মৃত্তিযোজা ও দেশপ্রেমিক লাখো লাখো মানুষ যারা তাদের পবিত্র বংগর বক্তের কল্পারায় প্লাবিত বজলননীকে আবদ্ধ করে গেছে কভল্পতার নাগপাশে। সাথে সাথে ববনীয় ভারতবর্ষের ৫৫ কোটি মানুষ, ভারত সরকার, মিত্র বাহিনী ও প্রীমতী ইন্দির। গান্ধী বাজালী জাতির এই স্বাধীনতা যুদ্ধে স্বপ্রকার সহযোগিতা ও সহায়ভৃতি প্রদর্শনের আলেখা।

মাতৃত্যির কলাবে নিবেদিত প্রাণ মুক্তিসেনানীদের চলার পথে ওরা বিজয়ের আনকে মুখর হয়ে উঠক।

कर्य शहला।

-डाक्डेक्टीस काइमन





শব্দকরি মোশভাক কাহমার পররাষ্ট্র, আইন এবং সংস্কীয় মন্ত্রী গল-প্রজাভর্ক বাংলাদেশ সরকার

िट्रबद्धः

বা লাগালের সাত্র সাত , কটি মন্তাসর মতিষ্ক হতে বিজয় লায়ে দিপ্নীত হতেতে আজাতের এই ভিন্ন বা লার মৃতির বহিনার মহতব্য বিক্র স্থায় হতে এব স্থান ক কিছে বিশ্বান্ত্র আজাত ভারে আরণ করেছে

নান বিধ পানিকৰ প্ৰিপ্তি নি মধ্য , চ্ছাপ্তাৰ অধ্নিপ্ত দাক্ষিত বা লাব মৃতি বংকি কেন্ডা প্ৰাছিতি সাম হলব লা , সনা বাহিনাৰ সাক্ষ কাল্ড বৰে সাজসন সহস্পিত কৰ্মিক প্ৰিষ্ঠ ক্ৰেছিল ভালতাৰ ইনিহলস চিকিনা ক , চলাপ্তান পাকৰে হাৰ সাক্ষে বিভিন্ন আনান বা ছিলিয়ে বান্ত্ৰ কৰিল কু ক্ষাপ্তান বা লাব তুই বাৰ স্থান্ত্ৰৰ কাৰ্ড হাক্ষি ভুতুৰজ্বাৰা চিক্সিন কু ক্ষাপ্তাকৰে।

নিবছরার চিত্র ও সবিন্যে আমাদের মৃতি বাছিনী বিজ্যার ব্রমালা গ্রহণ কর্মের বাল আমাদ বিলাস কবি বাদের বিজয় যাদ্ধ অহমিকায় য়াল হয়েন আন ধর ছালু সচেই থাকারে সানি আমার স্কান্দের অভ্যাব্ধ জানাব।

ক্রয় বাংলা

—খলকার মোশভাক আহমাদ





বনিব হাত ক্রিণ সংশবিক শাসক্ষণ হাত প্রকাশ ক্রেন বিনিম্ম বালালেশ স্কাত স্বাস্থ্য কলবার হার সময় নিম্ম বা লালেশ্যের সোনার চেলেরা মৃত্যু কলড়েয়।

মতু কৰন কৰে যাকে ক্ৰেণ্ডে আনাল কনকৰে জন্ম ইত্যাহয়। ইংকৰে মৃত্যু কতি হিন্তু সহলে।

 ভনিয়াব আধীনভাত হা সতল হাতৃর হাত তালাদেশের অধীন কার অপকে।

পুকি বোকালের সংগ্রান্থর জুকু পরালান র্থ যাবে না। বাংলাদেশ বাধীন হত্যই।

ভারণ্টের পাটি বা লালেজন ক্ষাত্র সংক্ষিত্র কিছে। কাড়াছে।

ইবা বাহ কেলের জালানত। মৃত্যু ভাইনান কলভেন তাকের স্কর্ণৰ পুণিৰ প্ৰিভাগি ছাত্ৰ নিক্রনে কবি

বা কংশ্ৰেষ্ণৰ সংগ্ৰহ লগাভৰ মাধ্যমেই শ্ৰীণ মৃতি য়া আংশ্ৰেষ্ স্থাতি মাধ্যমে হাজল ৪ ,প সজল একক মহন্ত

> — দোজাক্কর আক্ষদ ১১১২৮৩১

ৰ হাৰ মৃতি সেখান একট জগতিৰ মধা-কাচিব সং গ্ৰেম। ৰাজা, নিহা, একি।, ভাগো জাত হিচিক্ষা এম্ভিকি স্বাধীক কৰিছে আছুৰ

স্থান বা লাগদেশ প্ৰিছাৰ স্থি সাহ কাৰ বৈশিকদেব প্ৰিছাৰ অভিনাদন সহ আনাৰ সাহবান আপ্ৰাদেৱ মহান সাহানিকে আৰো সাহত ককন। স্কাৰে নতা আপাত্তৰ মহান গ্ৰামিক আৰো সাহত ককন। স্কাৰে নতা আপাত্ত ব্ৰামা গ্ৰামিক বিকাৰে আগ্ৰেৰ সাহাম, প্ৰতিক্ষাৰ বিকাসে প্ৰতিব এই স্থানে মামৰ জন্মক হবেউ

—देनसर जानडाक दशदनक





সংযোগদের লাড়াই ুশ রবায় জ স্থানার বা লা কার্যুম্ব লাড়াই। সমজেডাহিক ুসংভিদেট বাশিষ্য এব ভাবক্ষর ভারণে ও স্বকার সহ স্বো পৃথিবীৰ সংশিক্ষ্মী গাব্রস্কামী ভারণ আমাদ্রের পাজে।

ছাত্র, ক্ষক, শ্রমিক, মধাবিত্ত জনতার স্বস্থাবন স্থাব্য গৃতি হ আলাব্যন স্কি কাছিলীৰ স্কীব্যক জনতার স্বস্থাবন স্থাব্যর আলেবে দিল্ল হয়ে মৃত্যুর সাথে পাজা দিবে শত বাবা বিপ্রি আনিজ্য করে হবান গভিত্ত তথিয়ে চলেছে তথ্যাত করিন করে বাবালিক্ত দিবে সাজালব্যের সাহ লাপ্ত তথা চলিত্র হা শাবালিক্ত ববন ইয় ভিষ্য ভাছাব্যের সাহ লাপ্ত তথা চলিত্র হা শাবালিক্ত ববন ইয় ভিষ্য ভাছাব্যে বাহিনীকে বিভাছিত করে আলাব্যের অক্তেম মৃত্যি বাহিনীকে বিভাছিত করে আলাব্যের সংক্রম মৃত্যি বাহিনীক বিভাছিত করে আলাব্যের

—সভিয়া চৌধুনী

বা লাগেন্থার পাঁব মৃতি বাহিনা জনগণের ওপন ব হিনা।

তা মুণাত্বের দাক্ষার মৃতি বাহিনার জন্ম নাজারা উপুজ ও
বলায়ান, দেও আয়েপ্রায়ে উচ্চাত্রের অথব সম্ভেল যে ওবার
গাবিতে বাহারা মন্ত্র হানালারদের হচাইলা দিয়া মৃত লোব। সৃতি
কবিলা চলিয়াত্তন হাতা আহর্পুর ও বিত্তরকর আমরা বিধাস করি
সেই দিন বেশী দরে নয় যে দিন আমাদের মৃতি লোজারা বিশের
প্রাতিশাল সাতি স্থিতের সন্ধানে মাত্রম্মির পুন আমানা বাহার
করিবে।

জ্জের মৃতি বাহিমা চিব অমব।

—মধি সিংহ ৬০. ১১. ৭১



মাজ মান্ত। প্ৰিপুৰ্ব কাষ্ট্ৰন্তৰ হ'বে সম্প্ৰিছ মাজি

সাংগ্ৰামৰ সাংলা মৰণাবিত। ইতিমধ্যে ভাৰত এক ভূটান রাষ্ট্র

থামানের গণ হ'জ হয়' বা লালেশ সরকালক আকৃতি নিয়েছেন

থানি সংক্ষে একটি গভার ভাষেপ্ৰত ও এতিহাসিক ভটনা,
এজারো মানরা মাননিন্দ্র ওকবি সামানের এই স্থালুকালা

শানি সাংলাম মানানের মুক্তি বাহিনীত নীকংপুণ সাংলাম ও বিপুল

মাজালাগে বিশ্বর মুক্তি মাজেলেনের ইতিহাসে একটি নতুন মনায়ে
রচনা কাবছে। উদ্দেব গোলের ইকীপ্রক লোগ-লাম মান্তি রগন

নকভার কাহিনী মানানের মুক্তি সাংলামের ইতিহাসে অলাজনে
কিষিত প্রবাহ মানানের মুক্তি স্থানের ইতিহাসে অলাজনে
কিষিত প্রবাহ মানানের মুক্তি স্থানের ইতিহাসে অলাজনে
কিষিত প্রবাহ মানানের মুক্তি স্থানের ইতিহাসে অলাজনে
কিষিত প্রবাহ মানানের মাজাভিতি নিয়েছেন ইন্তার স্থাতি

মানি লাজ নিবেশন করছি মানি বিশ্বাস করি যে, গ্রান মৃক্ষর
প্রাণ্ডে মানানের আনানের হানিষ্ক জাবনের ভবিষ্ক হচনাত্রক কর্মকান্তে মানানের আনানের হানিষ্ক ও প্রভাতির আন্তর্ক করিকান্তে মানানের আনানের হানিষ্ক ও প্রভাতির আন্তর্ক করিকান্তে মানানের মালি মুক্তি ও প্রভাতির আন্তর্ক করিকান্তে মানানের মালির মালির জান্তের

স্কিং প্ৰোলাক্তৰ আমি আমাৰে আফ্ৰিক কাভি ও শুভ কামন কানাটা।

— <u>শ্রীমনোরঞ্জন পর</u>

"তোমান্দের দেশকোমে চ'দের আব্লাশ প্রিমতা,
.ই মাদের বৃধের প্রেন দ্বান বক্ত প্রাশ.
.ই মাদের দিন্তির মান মধ্যকে কর,
ভোমাদের বাজতে শক্তির উদ্বোধন
কর্ত জন্মের আহ্বান
ভোমাদের স্বোম জানাই।"

— গাজীউল হক





সাধ্য সংগ্ৰহণী বাংগলীৰ টেই সংগীত গ্ৰহণীয়া হামাধ্যের সাবিক স্কিৰ্ম হ'ব স্থাসমূহৰ লা সহ'ক গ্ৰহণ বাংলাদেশ গঠনে আম্রা ব্যাধিকর।

— ७: अञ्चन द्वान

কেলা দিব ও জন সংহস ওকুন নকী পন বল আধানহাব জন্ম সাল্যুক্ত চল্ম ও ১০ শন প্ৰাপ্তি কন্দ্ৰে বিনাৰ্থ ওয়ে আ আজ্জাক্পা সাল্যুক্ত বিনাৰ কিন্তুৰ এই বিনাৰ জন্ম কৰে। বিনাৰ নামাৰ জন্ম সাল কুৰ্ত্তি ও নক্ষাত্ত লাভ্যুক্ত নিয়ে ছিল্ ভি.শান ক্ৰেড এব বুল্ল নাই ক্ৰেড ও বিনাৰ ক্ৰেড্ৰ

> ভোমাদের জয় ,হাক জয় বাংল,

> > ভঃ আজিজুর রহমান মল্লিক ১.২১.৬১

मृक्तिरगाकारकत अहि.

প্ৰতি ভাত তুৰ তাৰৰ ভাৰৰ ত্ৰেল্পেন্ক, আৰুং শাস্থ আগ্ৰাহ্ম, ২০২ সাত্ৰেশ্য , ইংলোল নতুন ইয়াৰ সামান্ত উল্লেটন কৰ্মভাঃ

্ৰায়ৰ সভাগ নিজত অপনি নিৰ্মানৰ নামে, পুর লোকাতুৰা আয়োৰ নাম্ন, সভা বিদ্যীন শিল্প নামে লাম ধিকৈ সভা ধ্র ্যামবা ব্যন্ধক ক্লাজনিত কৰেত বিশ্ব

আন্তর সংক্রে নিজি , শ্রাস্থের শার্ক করাকে , ধারাংকর আর্থ্যালের রূপ্যক্ত করের স্থান্ত্রক এখন করে , সংক্রি সংক্রের।

🕖 🦠 - ড: অভিনুক্ষামান







বালাদেশের চূড়াভ ভলিনে প্ভ পাক্সনাদের হাত পেকে দেশকে সম্পূণ মুকু কৰবাৰ ভৱা আমাৰের মুক্তি বাহিনীৰ বীয় সৈনিকগণ আভুমালে, সাতসিক্তা, বিভয়, ধৈহ এব ্দশ্**প্**মি কতাৰ যে উজ্জল লইছে কপেন কৰেছেন, বিশেষৰ স্বাধীনতঃ সংখানের ইবিভালে ভার নিজেইন একাজ বিবল। জীবনের সমস্ত <u>- মায়াকে উচ্ছ করে, অনুনৰ অভাব ও দীনভাকে ভাসিমুখে বরণ</u> करन निष्य धन इ.स. कहे ६ इर्फार्शन मन स जानसर्क द्वांभार्य দলিত মথিত কৰুৰ যাবা আছে স্বাধান সাকান মাগা প্ৰভাততা বাংলা ্দৰ প্ৰিষ্ঠায় ত্ৰাৰ ভহয়ালাৰ পৰ্ব নিৰ্ভাৰ অভিযালী, সেই স্বাবীর সেনানাকু আমি খ্যাবে প্রাণ্ডল খুড়েচ্ছ এব আফুলিক শ্রহণ নিবেদন কর্বছিত্র কিন্তু শুধু শুবুভক্তা বা এজন জ নিয়ে আমি ্যন উপি অভ্ৰেৰ কৰ্ম পাৰ্ডে না অগাখা কলে যখন বা লা-দেশ শাক্র করল ,থাকে সমস্পর্যুক্ত হবে ৩২ন প্রাক্টি মৃত্যিক ্যাক্ষাকে বুকে ভাছিলে ধ্বে ম্বেট ভাগনি তুলি ছালুলৰ কব্ৰ। কেননা জননী জন্তমি বা লাগেন্থ্য জন্ম জান ম কারণ্ডন বিশ্ব ভ ভ'লভোর বছর কোন বজ সভানকে দিকেই <u>। সভব চয়নি</u> মে কার্ণেট বাস করি মতীন সিরাজন্দীলা এব কবিপ্রক স্বীমূ-নাথ থেকে ভাষনান্ত প্ৰথ কুল্প্ৰমিকু সৰ মনীধাৰ পৰিত্ৰ লাখা এই বীরে সেনানীদের কপালে রঞ্জিকক প্রাড়ে তাদের মঞ্জ হস্ত প্রসাবিভ করেছেন।

—ডঃ মধ্হারুল ইসলাম



যুক্ত, যুক্ত সারাবেলা

নিক্টেই জ নিন্ন আ মি কখন কি ভাৰে
আনাৰ অভিব হা * হ'হ লুহে আগাকাং শীৰ দিল * কুপাণ্
শাক্তনানেৰ গাড় নেশা ,বড়ে গুহে ৰ কুম্য জিলাকেৰ প্ৰাধা
মুহুলক কৰিলে ভয়, বিপায়, সমহ বিপান
দিশোলাৰ দিছিং * বাজি, পালু *ই লাকি আ মি যুদ্ধৰ দেখাক
সামান মাধান মধ্য সজনস গঠে অভিম নাজুৰ
মে হা হ পাণিৰ আজা কাৰ্য্য নাম আনাজ্যানা
গোলাক্পৰ ,দণ্ঠ জ্লাগত আগুল, সে হা *

সহস , দ্বি , ললিঙান হি মুক নিলাদ আমাৰ সমন্ত ,দতে স্কাৰ্ক, আমাৰে সমস্ত রাক্তে ব্যাকি কামান ; ভালিনে নিজেই আমি আমাৰ হাচ ব কামন সহসা ,দ্বি আলৈ হাচে ভাষৰ মাহন যো হোৰ বাবাৰে ভাৰে হাহে দিন দকাম স্বুজ, বন বৃত্তিৰ সহজ ইমেজ, সে চোঁৰে এখন লাগেল একলক মধান্তিনে বা, বাং ,বাদ, বস্তুত আছেন, লাজৰ বিবাহন প্ৰহৰা সহত আমাৰ সমস্থ বৃত্তি দৈনিকেৰ দীপুৰেক, দিব ল পাথাজ ৰাজপাৰি, বোমাক বিমান,

আমাৰ বুকের হাছে সাধি সাবি মাইনেৰ ছুটেন্ত বুছে এই বুকে একদিন ছিলো মানবিক স্পৰ্কাত্রত। ভালপালা নিস্ক কানন, মন্ত্র নি শক বিসাধ সে বুকে শুলাছ চিতা, অহবহ ক্রবের ক্রণ স্থাপ ধিকিধিকি

সে পা নাড়ায়নি কর খুনী দক্ষানের মাতাল শহর
বিশ্বের করে দাগে, সে পা এখন ছাওছে সারাজ্য যুক্তর সমূখ সোয়ার, জ্বারেরাছী ছুটে যাড়েছ এই পা থেকে পা, তাত পেকে ভাত, মাকুল এক পা তত্ত তাইটির পা, পদাতিক

এক হাত হাছার হাত

জ্বীরন্ধার, বল্লম শিকারী

,চাথ ঠিকৰে আজন পৰ্ছ, বৃদ্ধি শাস ধা ধা কৰে আজিম ব্যক্তিব আগচ যোজে এই, পিতৃপ্ৰদেশ বাংশৰ ধাৰ যা অনুভাক্তি নিৰাই ৰাজ্যলোঁ, ধৰ ফুজ কৰি, মুজ, মজ সাৰাহ্ৰজা মধন ৰাজ্যয় হাৰ আমাৰ বৃক ,পাল কেন্ডে নিন্ত একপ্ৰ সৰ্জ জ্যান ব্যক্ষ ক্ষাৰ নাম।

—সহাদেব সাহা

না লাহেদ্যান মৃত্যিক বিশ্ব ইণিছাংস বাধীনতা, গণভত্ত আব সাহ্মার লক্ষা নিয়েছিত গণবিহুৱা ভন্য হন এক অবিন্ধার অধ্যাসকলে চিভিন্ত তবে বা লাহেদ্যার মৃত্যিক্ষারা এই অধ্যাস্থ্য অসম সাহসা বাব শহ্মিত হিলেক্ চিব কীডিত হবেন

মানা অনুষ্ঠ লি বি নিজাতিত, লাখিত লগিত আৰু সন্তাৰা, যাবা আপাত দিটিত সমস্থা আৰু এক জি কিলাল নকন, ভাষা একট ভূমিদিট্ট নৈপুনিক প্রাতিক জ্যা নিশ্য এক জি কাইছে ইয়ে ইয়ে লাভালে য়ে কোন কথা চুল কৰে ধলিয়ে মেতে পাবে এই সভাটিকে বাংলাদেশেক মাজিন্যাজাকা হল সাতে সাত লাটি অধিবাসা মনমানী শিশু বুকের বক্তে কিল প্র-ইতিহাসের প্রেটা নতুন করে জিশ্বে দিয়েছেন। জয় বাধীন বা লাদেশ জ্যা নির জনগ্য সংক্তি। জয় নক উপান। জয় বাধীন বা লাদেশ জ্যা নির জনগ্য সংক্তি।

- 휴대비 대비원정



মুক্তিযোক্ষাদের প্রতি অভিনদন । জয়য় য়ড়ি বাতিনী।

স্থান লাগ প্রিক বার কেন্দ্র প্রাপ্নাক্ষর । প্রের অবদার ।
ভানোকের মহান প্রিক্রণী নাক্ষর জনগণ ও স্বকার আছে
ভানাকের প্রেন হলে সংস্কৃতিক এই নিক্রির উত্তর্গ প্রথমিয়
বার, অনুস্কান ব্রন হানক্ষর নিকে, হাপ্নার বার্হী পাকুন,
আমিও আপনাদের পাশে আছি।

বজ জননাৰ স্থিত ল'ব সভান হ, পনাৰ হাই হা, হাৰিচাৰ বৰ পাশেৰ জ শনৰ কৰে হতাই নহন্ত নংগ্ৰা ম বান ভাইছোৰ নিমন মুহাৰ সন্থাৰ অসত ল মুখ হৰছে পাছতিক, বেজাইছিৰ ৰোৱা। বুকে হ বিশ্ব ই তিল, তান আপনাৰ মান্ত্ৰাৰ পাল্কা হাছে কাম নিছিছে ভিল্লা পাল্ডিন পালি ই লেব ইজাশাহাৰ বিকাল্ড ভান কৰণ শপত হজাৰ প্ৰাণ্ডিৰ মান মান্তিৰ স্থাকা বিকাল্ড জাপ হছে নিম্মতিলৈ কিন হছাৰ বছৰ পূৰ্ব ভাইলাম নেৰ মানৰ সন্ধান হজাৰ মুসাৰ মূছ আপনাৰ কাছেই লাক্ড ইছে-ভিল, "Let my people go আনাৰ নেশ্বাসাৰ গা পেৰ্ক হাছ সৰ্প নিৰ্বৰ স্থাপ কা আপনাৰ হণ্ডিক কাপৰা কাৰ্ডন নি।

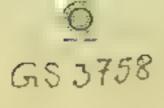
আজ ৩ ত জলাশতাৰ লেজিয়ে দেশনং কুকুৰেনঃ লেজ হাটিয়ে প্লায়ন হংপৰ, আসল বিপ্ৰায়নৰ মুখ্য দিক্ষেত্ৰিঃ ।

্য সাদেশের প্রাক্তনার ন্ত্রিয়েছেন, তা চির্দিন পৃথিবীর কাছে শ্রার সম্মা হয়ে থাকরে আপনাদের কৃতিই আমার মত ব্যব্ধের মান তি সার উদ্দক করে, সা অক্সটে স্থীকার কর্জি।

কাৰণ, কেট ইং শিষ্ঠ সংগ্ৰহ, আৰাৰ কেট কেট ইণিচাস লোগে। আপনাৰা ইডিচাসকেই বচনা কৰে চলেছেন। শাৰ চেয়ে উন্নিনাম্য মহান কৰ্ত্ৰা কিছু আছে, বা আমাৰ কাছে অজাত। আপনাচিৰ

BOU : 124

5 0





হাতিয়ার ইংকাস-ব6-নাধ চুলি, বা কোন দিন কেউ ভূকো যেতে পার্বে না।

ভাই আপনাদের মধন কাপনে অসুবোধ করবে । আপনাবা সেই
মুক্তির মত নিশ্চর বিশাস কবে বসকেন না, যাদের কাছে বন্দুকের
নলই সকল শকির ইন্সি। নানবতা ও নৈতিক হাই তোক আপনা
নের কাছে সকল শকির বিকাশ কেন্দ্র সে সর প্রতিষ্ঠান জ্বাত্র
ফদি বন্দুকের নূল প্রয়োজন হয়, ভ তুরল নেবেন বেকি, আজ
ধ্যেন নিব্যুতন তাল প্রত্তির বার্বন ধ্যান্য, যদিও উল্লা যোগা।

আমানের মৃক্ত কেবল পশ্চিম পাকিস্থানের নবকায় পশু সৈতা গান্তীর বিকাপে নহ। আমানের মৃক্ত মনের হা-প্রতিপ্রে মৃক্ত

তি-দু-মুসলমানের স্থাপ্র থিক গাছ পেতে তেইল বছর 'অথও পাকিস্থান', 'ইসলাম বিপর' প্রভৃতি ভঙ্গমির আচকান গায়ে জড়িয়ে বাংলাদেশবাসার উপর পতিম পাকিস্থাতের সাম্বিক বৈষ্ট্র য বোলার চালিয়েভিল সেই সাম্প্রহামিক হা ধ্রাক্ষের জন্ম আমানের এই যুদ্ধ।

ভাসত যে, নহা, ভূষা, ত সংক্ষেত্র কিন্তমুখ দেশবাসী যাবা ,কলে দিন মান্তব্যের মহাদেই পাছনি, যেনন পাছনি ভয়বাই ভার, শিক্ষা ব মাধা-,গাছেরে নিশ্চিত্র ঠাত ভাতের মাধা হামি কৃতিয়ে মোলাব বছত চামেদের এই যুক্ত, যেন অসভায়েখার তথাশা আব কাউকে অভবত বিদ্ধানা করে।

जामार्यत युक्त पृथितात मकत भाग्यत, असाय अविधार्यत मन विश्वादित्वत युक्त ।

ভাপনাদের বাইংফ্লের লাকে, কৃচকাওয়াছে ধর্নিত হোক বা লাদেশের সেই ভবিয়াং আগমনা-সঙ্গার।

মুক্তি বাতি নাজিকাবদে। জয় বংলা।

~শওকড ওসমান

4. 20. 93



দণলদাৰ পাকিকানাৰ নাজ্ভনি বালগদাৰৰ মাটি বাবৰ অবনাচাৰে কল্যিত কাৰেছে দণ্ড সাম কামী বাহলা মুক্তি-মাজ চল্ন সংঘৰা দৰেৰ প্ৰতিৰ বাকে সেই সংগাচাৰেৰ সমস্ত চিক্ত গ্ৰেকেলি।

— সিকালার আব জাফর

0 52, 35

মুক্তি বাহিনীর ভাইদের প্রতি প্রিয় ভাইয়েরা আমার,

মাপ্নের বংকুর অধ্বের বর্ম করে সাল্ভন স্বান বাংলা।
করের প্রের অলেপন। সাপনার স্থানী করে চলোভন মার্
মানব্যার চর্জা সাধ্যা ও ভ্রমার কর নর্ম ইনিছাস ছাই
করে প্রেম সাজ আপনারের মহান কমক্রির প্রেম যথেওঁ
নাম, ব লালেশের মান্ত্রের জন্ম ব্যোভ আপনার্দের জর্জা আনা
ও ভলর সারে আসন সালী আসা্নের প্রিটিও আপনার্দের আমি
কর্ম জি আমার আমার সালী বিভাগির আপনার্দের আমি

ন্তুনী**লকুমার মৃগেপিগো**য় ৮. ১২. ৭১

শুভ ছোকে জোমান্দর যাত্রপের।

্রেমেশের আছিলাগ অপ্রিসাম সংহসিক্ষা, মাঙ্ভমির পাতি অগাধ অনুনাগ আমেদের ভ্রগতোশেক সুগম ও সকল করেছে 🕻 ভোমাদের কলাণে হোক।

—লৈয়দ আলী আছ্লান

পাকি স্থানা হানাদাধ-শৃষ্ঠা কালাব নাটিক ওপৰ স্থানীন হাব পাশ কা, পদালেই মৃত্তিমূক ,শান হবে না মৃত্তিমূক শোষ হবে সেই দিন ,য়া দিন ,শাংগণতান সংখ্যা স্থানাৰ বাল কাক্ৰ সংলা প্ৰিণাৰ হবে

বিজ্ঞান বাংলাক অবিক্র বিশ্বাস করে মুক্তিয়েছে বা আজেকের বাংশান বাংলাকে সংগ্রেম দিন সোনার বাংলায় প্রিলার করবে মুক্তিয়োলাদের প্রতি অউল বিশ্বাস বেশে বাংলী আজেকেই আন্যাজ ভূলাতে চাই "জন সানার বাংলাক"

> —कमिल इशिस २०३२० ५३

একজন প্ৰশালের সেনিক আর একজন স্কিয়েছে।ব মধ্য প্ৰিত শ্ৰমণ ব্যবধান রুয়েছে।

পাগমজন হলো এক আন্নিধিকীন নেক্ডেৰ মত। যাব বিকল্জ কেলিয়ে নেয়া শাষ শাব প্ৰদেষ কোনেট মুকুৰ সং স আৰ ব্ৰুপাৰ যাব একমান কোলা কাভ লালসা আৰ ল্পন যাব নিহা সহচ্ব।

কিন্তু একজন মৃতিব্যাক। তলে। আনক আন্তান পোড়ালো বাটি সোনার মত উল্লেখ একটি আদাশক প্রাক্তক। যাব প্রতিটি পদক্ষেপ মানবিক মলাবোদের নিভিন্ত ওজন কর। সে তল্ভে শান্তির সোনিক। মৃত্তির প্রত্রী জনগণের বৃদ্ধ। সঞ্চার বৃদ্ধক

মৃতিব্যাজার ভূমিক। শুধুমাত দেশকে শুদ্ধান মৃক করার মধার সামিত পাকরে না। দৈশের মান্তব্যুক সকল রক্ষের অল্লায় অবিচিরে ও অহাচোরের হাত পাকে মৃক্ত করে কে লাগেণহীন সমাজ ব্যবস্থ গড়ে বিলার কেন্ত্রেও মৃতিব্যাজানের এক বিরাট ও মহান ভূমিকা ব্যেছে আপ্নাদের দেশির ও ক হ্রো সাচত্র বার মৃতিব্যাজার। অপ্নান অন্যান বিপ্লবী অভিনন্দন প্রহণ কক্ষ।

—ভহিৰ বায়হান



্দশালের সবচেয়ে শক্তিশালী হাতিয়ার আমাদেব বীর মৃক্তিবাজাবের হানালার পাকি জানা সনাবাহিনার বিকাজ সামায়ে প্রতিনিধার সাজেলে,র মলে করেছে এই জ্লান্ত দেশাপান এক সময় থাকে মাদের বীবহপুন সাপ্রায়ের সাথে রয়েছে সাচে সুতি কাটি বাজালীর শালি সার দৈশ্যের নীজিলী মৃতিয়োজাদের প্রতি আমার আফ্রিক শুলভ্জার উপস্থারনিহানের বালা ন্রাহালীর সাধীনতা সাপ্রায়ের উলিহা।

—্দেবদাস চক্রনর্ত্তী

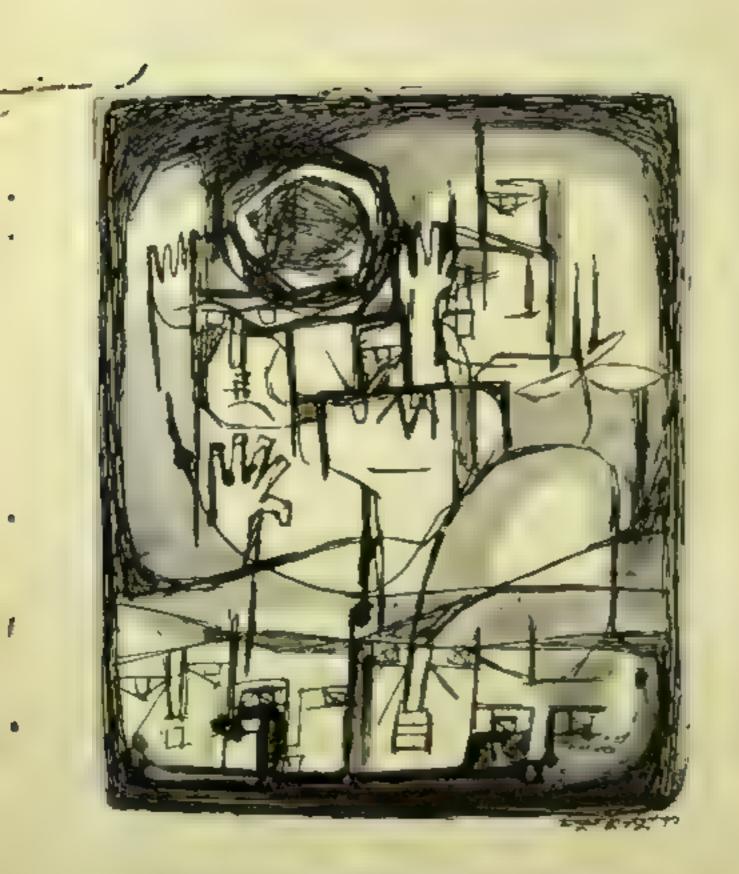
फार्यना वामातः,

দেশ দুলনাৰ মৃতি সংগ্ৰাহ কৰা হাজকো সংগ্ৰাম প্ৰিক্তি
• মৰ. সৰাসৰি ভালাদেৰ সহক্ষী হুয়ে সংগ্ৰ পাক্ষে বা
পাৰ্যান্ত, হাৰ্থ্য মধ্য পালে চিন ৰাজ্যান্ত মাধ্য কণ্ড
, ৰাজ্যানৰ হাৰ্থ্য স্থায় কৰাই হয়ত পাৰে না, ধৰ্ত প্ৰতিয়া
নিষ্ঠেই , ৰাজ্যান্ত পালে অলকা আহ্মান হাৰ থাকেবাৰ ইচ্ছায়
স্থাছিকে নিজ্যে ,তুমানেৰ প্ৰায় ৰপালে, সংগ্ৰে আমাৰ আশীৰাণী তিতি
—সোহাক্ষা আস্তৰ অব্যায়

হামাৰ প্ৰব্ৰৰ গান হামি গতেছে পাৰিনি সৃষ্ট চিতি,
নিৰ্ম্য হামাৰ ভাষঃ হামাৰ পোষাৰ সহজে প্ৰেছি নিৰ্মৰ
হাপতি হামাৰ মহ কৰে হামি চলতে পাৰিনি বলতে
পাৰিনি পাছ প্ৰত্ৰ পাৰিনি হামাৰ স্কৃষ্য ভাইব্যৰা হামাৰ
পালকে, বামৰা মৃতি লাও ভাৰন দাও হামাৰে গ্লাহৰ হামাৰ
পাল চাল, হামিলা কৰৰে, বামাৰেৰ উপৰ বোমাৰেৰ মুখেৰ
দিকে চাল হাছি বাৰুল প্ৰতিমায় ,বামানেৰ হাৰ্যৰ মহিমাৰ
কাছে হামাৰ শিৱ মাহমি মানহ হছে হামাৰ্যৰ হাহিনী
সামাৰ সালাম নাও '

मस्कोश शाकुम





স্থান ব ব্যা স প্রাথেন নতুন সংগায় শুক ত্যেছে সংগ্রের এই স প্রায় অন্তর্গর বিকাকে, অন্তর্গর বিকাকে। সাল ব বা লা, কপানী ব লা আমা ব ভালা। তলনী ব লাছিলে বস্থান মালা বছা লাছিল বলাই নীলেন ব লালাই, কেশে মাহাবী ক্রমণ নাহিল লাছিল। বিশালাদেশকে ত নালাই মূল কৰাৰ স্থাগম মাছাবী নাম নাই সামিল দেশ প্রায়েশকৈ ত নালাই মূল কৰাৰ স্থাগম মাছাবী নাই নাই সামিল দেশ প্রায়েশক মুক্তিশোদা। কি ব ভীক কার শিলী, স্থাতিশিক, মুণ্ড, মজুর, জার, শ্রমিক স্থাই প্রায় ক্রমণ ব ব লাহান ক্রমণ এই মূলের আহ্বান ক্রমিক নাই প্রায় করাই ব ব লাহান ক্রমণ করাই প্রায় করাই আহ্বান ক্রমণ করাই ক্রমণ করাই আহ্বান ক্রমণ করাই ক্রমণ করাই আহ্বান করাই ক্রমণ করাই ক

—সমর দাস

26. 55. 45

সাধা, স্থায় এবং মান্তর বা প্রেটংস্থার । নিবেদিত পাল।
মৃতিযোজাদের বিজয় মান্র ভাবির উভিতালে, ফালুন করল আর এক অমান বক্তর কর আন্বর্গের বালেও ভাষার আলাভ্য যোগাদ্য কর সেখান কি দিয়ে আনি বিশ্বোরণ হটার ভালেও এই বিজয়োলালে!

—শুভাষ দত্ত

পশ্চিমা হানালাব, বেইমান, নবহাছক, হিম্ম পশুবা সানার বা লা বাঙালীব বাকু বঞ্জি করে দিয়েছে তাদের ইংমাত ও ইচিত শান্তি দিবাৰ জন্য , হামবা বাংলার বার সন্ধাননা এ জীবন হুচ্ছ করে পশিত্র মাঙুদ্দিকে স্বাধীন করাব যে রাছ নিয়েছ তার পিছনে আমরাও আছি , হু মাদের প্রতিদ্নের অন্তর্গনিকে আমি ও আমাদেব শিলী সভা মৃথ্য প্রম কর্ণান্য , হামাদের মঞ্জা

> বিনীত — **এীহরলাল রা**য়



মৃত্তিক্ষেক্ষাদের প্রতি

সোনার বাংলার সেনার সভানরা, জাবনের দামে জাবন ক্রেড। যাবা, ডোমরা আমার আখামি নাও। আংথনা করি

> প্ৰিছ এ রক্তরেতি .
> দেশ হোক শুচিহাত .
> বক্তে ভেজা এ মাটিতে বপ্ন কৰা হোক নৰ জাৰিন্দ্ৰ বীক ৪

হাসাম ইমাম ১৪ট অখান ১৩৭৮

সামৰা সকলেই সাজ মুকিলোক , এল জননাৰ মুক্তিৰ লাভাইৰ আমৰ, সকলে বিকাৰত আমান্দৰ হাত মুক্তি সাজান্মৰ প্ৰকাশ এই গ্ৰেছ আনাদেৰ হাত নানা সংঘা কাৰে। হাত গ্ৰেছ আনাদেৰ হাত নানা সংঘা কাৰে। হাত কলম, কাৰে। হাতে কাৰেছ বা হাতুছি, কাৰো হাতে বাইকেল, ,ফনবান, লোকেন বানালা ভাবিৰ প্ৰহো ।

আমাদের বাজনৈতিক মুকি সাগ্রামের পেড়নে রয়েছে হাজার বছরের সাাধ্যক প্রিকে প্রিকেশ ,চতনার ফাল্যর ৷ ১৬ লিসে থেকে রবীন্দ্রাথ ৷ নজকল ,থকে জীবনানন্দ আবহমান বালাব এই প্রাণ চোতনাই আজ মুক্তি চেতনায় রূপান্তবিত, মৃকিযুক্ত রূপান্তবিত এই মৃকিযুক্ত বাংলার বিভয় অবশানার জন্ম বাংল

- আবছল গাফ্ফার চৌধুরী ২২, ১১, ১৭

ত্রিশ বছাবন সা বাদিক ভাষান একটি বিশ্বযুদ্ধত কত রাজ নৈতিক উথান পত্ন, এক বিভিন্ন ভাতিব অধ্যানত। সংখ্যান প্রভাক্ষ করেছি, বিভিন্ন সন্মানবিক মূল্যবোদ্ধক বিপেশ্যে বিশ্ব প্রাধ করেছি, বিভিন্ন সন্মানবিক মূল্যবোদ্ধক বিপেশ্যে বিশ্ব প্রাধ করেছি, কিছেব প্রশাব প্রতি সংখ্যাক ভন্ন ও গঠনের জন্ম লেখনী চালনা করেছি, কিছে ভ্রালাভূত আধীনতা সংখ্যান বা লাগ্রেশ্য অধানতা সংখ্যান সংখ্যান করেছিল করিছকেই অভিক্রম করে গোল সম্পূর্ণ নির্দ্ধ একটি ভাতি ভাতি লাগ্য ন গাল হয় প্রতিক্রম করে গোল ন সম্পূর্ণ নির্দ্ধ একটি ভাতি ভাতি লাগ্য ন গাল হয় প্রতিক্রম করে গোল ন সক্ষেধি নির্দ্ধ একটি ভূতিকি ব সন্মানতিনালু সক্ষে সকল হার সক্ষে মর্গপণ সংখ্যান করেছিল, ব কর্ম অন্তিন এক পূর্ণ ক্রাথান সক্ষেম্বণপণ সংখ্যান করেছিল, ব কর্ম অন্তন্ত এক পূর্ণ ক্রাথান স্বাধিত বালে জানা নেই।

বাজাইনাথিক আৰ্থ কোন কোন কোনৰ সকলাৰ সাময়িক ভাবে এই সংগ্ৰেষ্ট বিব্যাধিক। ইয়াকো কৰাৰ পাবেন, কিব সামোৰ গভিন্থ। ইল. সে সৰ দেশেৰ জনমত ভাষে ও সাভাব পাকেই ৰয়েছেন তাৰা মনে পাবে আমান্দ্ৰ বিজয় কামনা কৰেন

গণপাজা ব্যালাগেশ স্বকাশের নের্ছে প্রিচালি হৃতি। বাহিনার এই সাহাশ্য মধ্য মৃতিয়োগ বাহ্রক মত শহাদ ইংস্কেন, সাড়ে সাত ,কাটি মাঞ্যের প্রিতে ভারা মৃত্যুগ্র সংক্র শুড়ীক।

—আবত্তর রাজ্জাক চৌধুরী

'এ দেশ জামার গ্র এ মাটি আমার চোধে সোনা আমি করে ঘাই— ভারই জন্ম ব্রান্থ ধোষ্ণা।'

9

মহান নোধা বজবদু ুশ্প খুজিবর বহমানের অভিযান্ত উল্ল হংয় বা লার মাটি খেকে হানাদাব বলীদের বিভাবিত কোবে দেশকে



পিশার মাজ কোনা আলাদের দুধ্য মুক্তিরাতিটো প্রণশ্ব জন্দ মাণেছেন, সাদের র ধর্মর তার্মার্থ আলাধারি আন্দ্রিক শালি শাহ্যান্ত কাল নিক্ত ব কার্নিক প্রতিভাগিত মানেনাত ভাষ্য কাল্ড মুক্তিরাতিকা

🥦 . —কামাল লোহাসিক

—কেরদৌল কোরেনী

কাণীয় অংশনিক কাজন ও মাজি সাধাম সাহি সাত কোটি নাথালী আছে দা প্ৰতিজ্ঞ। এই ওকানজনাজিকে হালাদাৰ পাকি জালী বাহিনী বকাকোণেৰ ছুবিলে দিছে কুথাই ,চন্তা কালছ নাজনে হ মাণ্ডৰ মুক্তি কাছিনীৰ অসীম বীৰত ও আলুবাগা প্ৰাণে কাৰতে হ, মুকিৰ কাজো প্ৰিচালিৰ আলি মুক্তি ,কাম জাতি যাসন উদ্ভি হয় ছনিয়াৰ ,কান কাজি বাংক প্ৰাছণ কৰ্মত পাৰে

শা সাহাজ্যবাদেশ প্রথাক হাত সহ যো ব্লাহান প্রক্রিয়ার জলীশালীর আননিক সমন জ সজিত স্থিতিক ব বাহিনা বা লগদেশে মাজ সকল কর্মজন ম্কিল্লেড্লের প্রচ্ছ পান্য আত্তর্গ পিছ হস্তে আন্তির জন্ম কর্ম্ব জন্ম স্থানের সাহ্য বাজালীক জুইল মৃতি সাহান আজ বিশ্ব ব হৃতিয়

বা লাজেবান মৃথি স প্রামী নালানে জনসংখানন ও সনকাবেন সকুত সন্ধান সাবে এই সৃথি স প্রানানালাবে স্থান্য কলার কিয়ে ভালবেন জনসংখান্য যা নাজে জাকান কল্ডন ও নি আর্থ ম্নোভাবেন পালচন দিয়েডন ইনিভালস কলা কুলন, নিন্দ্

–সম্ভোষ গুলু

সামিও নিজেকে মুক্তিয় নাতের একজন বৈদে মনে করি। সামি নেগেছ , ভাষাত্রের শংগ সংহস ,কায় শাতের ভ্রস পেয়েছি দেশ স্বাধীন হলে আলা, পেযেছি , শামন, বা লাদ্দশকে সোনায় বাংলা করে ইলাভে পার্বে।

বা লাদেশেৰ স্বাধান শৰ এই ট্ৰান্যে , যামাণেৰ জান ই লাখো সালাম ও ভালেজা।

— এम, এम, कार्यसम्बद्धमान



বা লাহেছ আছে জনমুক্ত আমের জাসান, আধান দেশের আধান নাগেরিক আমের বহু পুন অন্তেদেয়ে আত্মন আমের। স্বাহী মিলে স্থিক নিধ কাছে হাং ছোল শাক্ত মেগে নিই যাহেছ মান্যো নিনে সান্তে বাহল গাছে শ্ল বাধা বিপত্তি, কাছ কাছার মুন্থাম্থি সাছে। হায় নাহিছে, হু কাল পারি, চলহেছ পীর্ষি হাতে হাতে কারে কার বেশে।

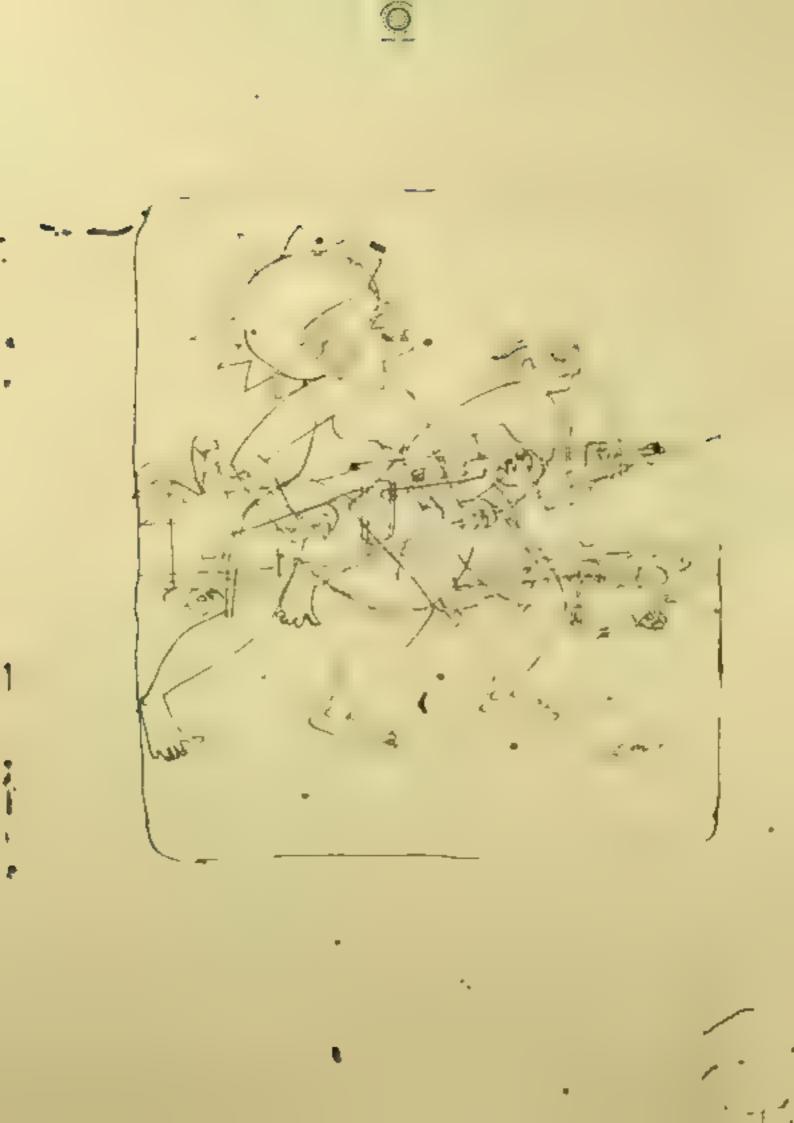
নিডা গোপাল সাহা

मृल्दियाका छाडेता,

মানার ও ভা নাদের সাগ্রেন্নর পকা প্রের ভাপেনাদের জানাতি বাদার স্থান্ত ও ভালিনকলন বা লাগ্রের ব্রর পাক্সেনাদের নগল গ্রের স্বাক্ত ও ভালিনকলন বা লাগ্রের ব্রর পাক্সেনাদের নগল গ্রের স্থান চলছে— মা সাগ্রের ভার স্থানিশ্চিত। আমান্তের মাজের লিন্ত উর্বাধী হৈছে বা লাগ্রের সাগ্রের সাহের সাহের সাহের সাহের কার্ড হারের ক্রের ভালার হারাক্রের স্বাক্তর প্রকার প্রাক্তর সাহেরের স্থানিক সাহেরের স্থানালা ও আর্থিমের ক্রের গ্রেরের ভ্রারের বা লাগ্রের অসাক্ষের স্থানার ভ্রারের বা লাগ্রের অসাক্ষের ভ্রারের ভ্রারের বা লাগ্রের আসাক্ষের ভ্রারের ব্রর ভ্রারের বা লাগ্রের আমাক্ষের স্থানার ভ্রারের বারের ভ্রার বারের ভ্রারের বারের ভ্রার বারের ভ্রারের বারের ভ্রার বারের ভ্রার বারের ভ্রার বারের ভ্রারের বারের ভ্রার বার বারের ভ্রার বারের ভ্রার বারের ভ্রার বার বার ভ্রার বারের ভ্রার বারের ভ্রার বারের ভ্রার বার বারের ভ্রার বার বার ভ্রার বার ভ্রার বারের ভ্রার

- সুরুল ইসলাম শভাপতি বাংলাদেশ ভাত ইউনিয়ন

আমি মৃতিবোজা সাধিক মৃতিব জন্ত আমৰা লড্ডি। দেশকে শুধুমাত কলমিব্ৰশিক লোহণ প্ৰেক মৃতি কৰ্লেট চলকে না. চল্কে



না তব সংগনৈ দেশে স্বাধান প্রাক্ত উদ্ভালন করেই কেটি
নতুন সেনার কলে গড়াই হবে, গড়াই হবে নতুন সমাজ

া সমাজে প্রতি মান্স ছাবেলা পেনপুরে নাই কাপ্ত মার
মঞ্চ প্রিক পারে, কাগে করে সেমাজের প্রতিটি মানুস
হাতে হাত, কাগে কীল মিলান চলাল, বা লাকে, পাঙালীকে,
মাধার নতুন করে চিনার যের লাম ক্রা, যে সমাজের ক্রা
মানাকের নেটা বল্বক শের মৃতিত্ব বহুমান ব্রাভ হামাকের
বলালেন।

মামাণ্ডৰ ৰ জাকল গাড়ে ইয়াৰ এক ভিত্ত শাড় নিগৰে অপৰ দিকে সাম্পানাহিক বা অভ্যাস আৰু অবিভাগনৰ বিকাঠে ৷ গাড়ে ইয়াৰ ক্ষেত্ৰণান, সকল মানবিক ৩ , গাণ্ডপু আৰু সমাজ্যত বুজায়

সাধা কর্ক অমাব, অংশুন সকাই মিশ্ল অকাক আমকা শুশোম বা লক্ক সেংনাক কাকক প্ৰিণত কৰি, তলকাছি সংগ্ৰ সাংক্ৰিক লক আনাৰ আমোজিক সাকে

ভয় বাংলা।

ভয় সোনার বাংলা।

— **्रमध**्यामा कामा कामा

মুক্তিৰ সংগ্ৰাম চ্ছত প্ৰথম গোলাস ,ত তেছে বা লাৰ মানিছে বলবজ কৰেছে, কৰছে তা বলমায়েক ,কাল শুলা হংমতে, বল প্ৰা তাৰ স্থানী হাবিষয়েছে, বিহু ,বান ধ্যিতা হংমতে।

ক্ষণ প্রায়ে কল মৃতি সনানীর দল ্লমবা চলেছে। সাধান সংব্রোম বা লালেল প্রতিখা কর্ম। সংগ্রায় বারী ব্যুক্ত ভোমাদের সাথে।

এট ত্রালগুল আমি, একজন ফুডিব্যাদ্ধ তিসাবে ,ডামার্দ্র কাছে আবেদন জানাভি বাজাব মাটি, আবার যেন বড়ে লাল

না হয়, জংবাৰ ,থন মা সভুনে হণে, না হন, তী ধেন সংযো হাবানাহয়, মপ্ৰ ;বান ,থন অপ্ৰানিত) নাহয়।

ষামৰ। মাতৃষ, মানবিক শাৰ পূল্বোৰ নিয়ে যেন বাংলাৰ প্ৰতিটি মাতৃষ্ক দেখাৰ পাৰি, যেন গড়াও পাৰি আমাৰ বাংলাকৈ, ৰ লাক্ষণক, অমাৰ সোনাৰ বাংলাকৈ

জয় বজবন্ধ শেখ মৃত্তিব

क्य वांका।

—শফিউদিনে সাইরায়ার (বাবু) ছাত্রলীগ

বাং লাদেশের বার্নান্ত। আন্নালন ,শ্য প্রাথেয়। স্থানীন বাই "পা কিস্থানে" ,গাকও বালাদেশের নতুন করে স্থানীনত। আন্দোলনের প্রত্ন য সংক্তি কাজ করেছে ত তর্জ্জ অর্থনৈতিক লোকণ নিপ্তিন আর অংগ্রেছার এ লোকণ আর বলনার অবস্থান একমার ক্ষাল্য স্থানিক আন্দোলনের স্থানিক আন্দোলনার ক্ষালিক আন্দোলনার স্থানিক আন্দোলনার

"প কি সান" প্ৰে "থাগান সাধ্তাম গণপজা গ্রা বা লাদেশ" পথি প্রতিটি আন্থোলনে বা লাদেশেশ জাত্র-মূব সমাজ অন্ত্রী স প্রানা ভূমিকা প্রতণ করেছে শোসন নিশাড়ন আর বগনার বিকরে যে আন্থোলন স আন্লোলনে ভাত্র সমাজ পিছ-পা হয়ে থাকতে পারে না স্কু আন্লোলনে বা লাদেশেক ভাত্র-মূবক সমাজ নেইনতা মানুবের পালে দাছিলে ভাবের ওতিহারালা ভৌবনে। জ্বল ভূমিকা পালন কর্বেই।

মোসাদেক হোমেন (স্থপম)
সাধারণ সম্পাদক
সমাজবাদী ছাত্র জোট
বাংলাদেশ

পরিশিষ্ট-পরিচিতি

- ১। তাজউদিন আহমদ, প্রধানমন্ত্রী, গণপ্রজাতন্ত্রী বালোদেশ সরকার। °
- ২। ধন্দকার মোশতাক আহমাদ, প্ররাষ্ট্র আইন ও সংস্কীয় মন্ত্রী, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার।
- মধাপক মজাফ্কর আহমদ, সভাপতি, বাংলাদেশ আশনলে আওয়ামী পাটি।
- ধ। সৈয়দ আলতাক হোসেন, সাধারণ সম্পাদক, বাংলাদেশ স্থাশনাল আওয়ামী পার্টে।
- । মতিয়া চৌধুরী, বালেদেশের অভিকল্পা, লেখিকা, আপ নেনা।
- ৬। মণি সিহে, বালোদেশের প্রবাণ কমিউনিক নেতা।
- १। মনোরজন ধর, প্রবীণ নেতা, সাধারণ সম্পাদক, বাংলাদেশ
 ভাতীয় কংগ্রেস।
- ৮। গাজাউল হক, বালো ভাষা আন্দেলেনের নেতা, লেখক।
- ৯। ডা জজয় রায়, বিজানী রিডার, পদার্থবিজ্ঞান, চাকা বিশ্ববিভালয়। সম্পাদক, বাংলাদেশ শিক্ষক সমিতি।
- ১০। ড: আজিজ্ব রহমনি মলিক, ঐতিহাসিক, উপাচাধ, চট্গ্রাম বিশ্ববিভালয়। সভাপতি, বালোদেশ শিক্ষক সমিতি।
- ১১। ড: জানিস্জামান, সাহিত্যিক, বিভার, বাংলা বিভাগ, চটুগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয়, চটুগ্রাম।
- ১১। ড: মন্হাকল ইসলাম, সাহিত্যিক, অধাক, বালো বিভাগ, বাজশাতী বিশ্বিলালয়, বাজশাতী।
- ১৩। মহাদেব দাহা, সাবোদিক, ভকণ কৰি।



- ১৪। রংশন দাশগুর, লেখক, মানুষের জন্ম জীবনের বেশীর ভার সময়্টা কারাগারে কাটিয়েছেন।
- ১৫। শওকত ওসমান, উপজাসিক, অ্যাপেক, বাংলা বিভাগ... ঢাকা কংলজ।
- ১৬। সিকানদার আবু জাফর, কবি।
- ২৭। স্থালকুমার ম্থোপায়ায়, অলাপক, বাংলা বিভাগ, রাজশাহী বিশ্ববিভালয়।
- ১৮। সৈয়ৰ আলি আহসান, সাহিত্যিক, অধ্যক্ষ, বাংলা বিভাগ, চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয়, চটুগ্রাম।
- ১৯। কামকল হাসান, চিত্রশি**র্টা**।
- ২ । জহিব রার্হান, লেখক, চিত্র পরিচালক, ও প্রয়োজক।
- ২১। দেবদাস চক্রবর্তী, চিত্রশিলী।
- ২২। মো আবছল জববার, কছ শিল্পা।
- ২০। সনজীলা থাতুন, রবীজু সজীত গাহিকা, লেখিকা, অধ্যাপিকা।
- ১৪। সমর দাস, সংগীত পরিচালক।
- ২৫। সভাষ দত, চলচ্চিত্র অভিনেতা, পরিচালক, প্রযোজক।
- ১৬। হবলাল বাষ, প্রাগীতির একনির সাধক।
- ২৭। সৈয়দ হাসান ইমাম, চলচ্চিত্র অভিনেতা, পরিচালক ও প্রয়োজক।
- ২৮। আবছল গাফ্ফার চৌদুরা লেখক ও সাংবাদিক।
- ১৯। আবত্র রাজাক চৌর্রী, প্রবীণ সাংবাহিক।
- ७०। कामाल (लाहानी, माधारिक।
- ৩১। ফেরদৌস কোরেনী, সাংবাদিক।
- ৩২। সভোষ গুলু, সাবোদিক।
- ৩৩। এম, এম, আনোয়াকজামান, প্রধান শিক্ষক, লোহাগড়া যশোর। সহ-সম্পাদক বালোদেশ শিক্ষক সমিতি।



- ৩৭। নিতাগোপাল সাহা, শিক্ষত, মৃক্তি আন্দোলনের সক্রিয় কমী।
- ৩৫। নুকল ইসলাম, সভাপতি, বাংলাদেশ ছাত্র ইউনিয়ন।
- ০৬। শেখ কামালউজান, বসবদ্ধ শেখ মৃতিব্র রহমানের পুত্র, মৃতিবোদ্ধা, ছাত্রলীগ কমী।
- ৩৭। শকিউদ্ধান সাবোয়ার (বাবু) মুক্তিযোগ্ধা, ছাত্রলাগ ক্ষী।
- তল। মোসাদেক হোসেন হপন, সাধারণ সম্পাদক, সমাজবাদী ছাত্র জোট বাংলাদেশ।

প্রকাপক:

কলিকাতা বিদ্যবিদ্যালয় বাংলাদেশ সহায়ত সমিতি ত ভ বাংলাদেশ শিক্ক সমিতি

429:

অভিত্যোহন ওপ ভারত কোটোটাইপ স্টুভিও ৭২/১, বলেজ খ্রীট, কলিকাডা-১২

अक्रुन :

নিতুন কণ্ড বাংলাদেশ